

A R T E
DE HACER EL PAPEL,
SEGUN SE PRACTICA
EN FRANCIA, Y HOLANDA,
EN LA CHINA, Y EN EL JAPON.

DESCRIPCION DE SU ORIGEN:
De las diferentes materias de que puede fabricarse:
De los Molinos Holandeses, y de los de Cylindros;
y del Arte de hacer los Cartones, caxas,
y varios adornos de pasta.

· ESCRITO EN FRANCES

POR Mr. DE LA LANDE, DE LA REAL
Academia de las Ciencias de París,

Y TRADUCIDO DE ORDEN DE LA REAL JUNTA
General de Comercio, Moneda, y Minas, con
aprobacion de S. M.

POR DON MIGUEL GERONTMO SUAREZ Y NUÑEZ,
Archivero de la misma Junta: Individuo de Merito de la Real
Sociedad Económica de Amigos del Pays en esta Corte, y su Secretario
en la Clase de Artes, y Oficios: de la Bascongada, y de las de Vera,
y Baeza, y Académico Correspondiente, y Honorario de las
Reales Academias de Agricultura de Galicia, de Bellas
Letras de Sevilla, y Latina Matritense.

CON LICENCIA. EN MADRID, POR D. PEDRO MARIN.
AÑO DE 1778.